

## **Dott. Alteo Dolcini**

*di Umberto De Giorgio*



**A**lteo Dolcini è con Artusi perché na 1923. È laureato in presso l'Università di una vita di lavoro al

ta faentina, dal 1956 al 1988. È autore di numerose pubblicazioni di carattere vario: sui problemi giuridico-amministrativi della pubblica amministrazione, di informatica e programmazione reticolare, di valorizzazione dei nostri DOC, sul 'Marafone', gioco principe della 'nazione romagnola', sull'agriturismo, sull'*Arte e fisco* e del più recente *Napoleone il bifronte*, per ricordare i 200 anni dell'arrivo dei francesi in Romagna.

Ha dato vita e fatto funzionare, con spirito volontaristico, l'Ente Tutela Vini di Romagna dal 1962, la *Mercuriale Romagnola* dal 1965, e che tutt'ora dirige, la Federdoc sempre dal 1965, il Tribunale di Romagna dal 1967, la Società del Passatore dal 1969, l'Ente Musica Romagna dal 1991, ed ha avuto parte notevole al sorgere del Centro di ricerche della Università di Bologna a Tebano e nella creazione dell'ESAVE.

Ha ideato e collaborato alla nascita delle *Cà de Dè* in Romagna, alla «100 km del Passatore» sia in Italia che negli USA, a Washington, come motivo di valorizzazione della viti-enologia romagnola.

Ha dato vita e presieduto dal 1977, per lungo tempo, l'Ente Ceramica Faenza, proposto e fatta conseguire l'approvazione della prima legge per la DOC alla ceramica d'arte e tradizionale, collaborato al sorgere a Faenza della struttura ceramica del CNR ed attuato iniziative di valorizzazione quali l'«Estate delle Ceramiche»

cittadino di Pellegrino to a Forlimpopoli nel economia e commercio Firenze. Ha donato servizio della Comuni-